

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL DALAM.....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERSYARATAN GELAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI.....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN DAN SIMBOL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang .....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	5
C. Rumusan Masalah .....	6
D. Tujuan Penelitian .....	6
E. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
A. Proses Produksi .....	7
B. Kecelakaan Kerja .....	7
C. Potensi Bahaya .....	8
D. Identifikasi Potensi Bahaya.....	24
E. Pengendalian Bahaya .....	28
F. Kerangka Konsep .....	30
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
A. Desain Penelitian.....	33
B. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	33
C. Variabel dan Definisi Operasional .....	33
D. Rancangan Sampel .....	35
E. Alur Penelitian .....	36
F. Pengumpulan Data .....	37
G. Pengolahan dan Analisis Data.....	40
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>41</b>
A. Gambaran Umum CV. Sinar Barokah .....	41
B. Proses Produksi .....	42
C. Sumber Bahaya .....	43
D. Bahaya Fisika (Kebisingan dan Getaran).....	43

E. Bahaya Ergonomi.....	44
F. Keluhan Pekerja .....	45
G. Pengendalian Bahaya .....	47
H. Gambaran Potensi Bahaya .....	48
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>53</b>
A. Proses Produksi .....	53
B. Sumber Bahaya .....	54
C. Potensi Bahaya Fisika .....	55
1. Kebisingan.....	55
2. Getaran.....	56
D. Potensi Bahaya Ergonomi.....	57
E. Keluhan Pekerja .....	58
F. Pengendalian Bahaya .....	61
G. Gambaran Potensi Bahaya .....	64
<b>BAB VI PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
A. Kesimpulan .....	65
B. Saran.....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN</b>	