

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PERSETUJUAN</b> .....	iii
<b>LEMBAR PENGESAHAN PRAKTEK</b> .....	iv
<b>LEMBAR PENGESAHAN TEORI</b> .....	v
<b>ABSTRAK</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Batasan Masalah.....	2
1.3. Rumusan Masalah .....	2
1.4. Tujuan .....	2
1.5. Manfaat .....	3
 <b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. UV Lamp .....	4
2.2. IC AT 89S51 .....	7
2.3. Transistor .....	13

2.4. DTMF (Dual Tone Multi Frequency) .....	15
2.5. FM ( Frequency Mudulation).....	16
2.6. Motor DC .....	18
2.7. Infrared .....	19
2.8. Light Dependent Resistor (LDR) .....	20

### **BAB III KERANGKA KONSEPTUAL**

3.1. Diagram Blok.....	22
3.2. Cara Kerja Diagram Blok.....	23
3.3. Diagram Alir .....	24

### **BAB IV METODOLOGI PENELITIAN**

4.1. Metode Penelitian.....	26
4.2. Jenis Penelitian.....	27
4.3. Variabel Penelitian .....	27
4.4. Perencanaan Pembuatan Modul .....	29
4.5. pengumpulan Data Dan Analisa Data .....	30
4.6. Tahap Pelaksanaan .....	31
4.7. Tempat Dan Waktu Pembuatan Modul .....	32
4.8. Jadwal Kegiatan .....	33

### **BAB V HASIL PENELITIAN DAN ANALISA DATA**

5.1. Pengujian Dan Pengukuran Modul .....	34
5.2. Data Perbandingan Setting Waktu Dan Waktu Pengukuran .....	35
5.3. Pengukura Tegangan Pada Outputan ( Dalam Satuan Tegangan) .....	35
5.4. Hasil Pengujian Dan Pengukuran .....	36

5.5. Perhitungan Hasil Pengujian .....	38
5.6. Analisa Data .....	41

## **BAB VI PEMBAHASAN**

6.1. Pembahasan Rangkaian Utama .....	43
6.2. Pembahasan Rangkaian Display .....	44
6.3. Pembahasan Rangkaian Pemancar dan Penerima FM .....	45
6.4. Pembahasan Listing program .....	46
6.5. Pembahasan Perhitungan Dan Analisa Data .....	49
6.6. Pembahasan Perbandinga Outputan Frekuensi Safety Look Dengan Analisa Perhitungan .....	51

## **BAB VII PENUTUP**

7.1. Kesimpulan .....	55
7.2. Saran.....	55

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**